

## BANDO PREMIO LETTERARIO “LORIS MALAGUZZI”



### Bandiscono

il 2° Premio Letterario intitolato al maestro Loris Malaguzzi, con lo scopo di onorarne l'opera e il pensiero, attraverso la premiazione e la divulgazione di testi inediti che riflettano sul tema della formazione pedagogica.

Il Premio letterario si articolerà in 4 sezioni:

- 1) **Sezione tecnico-teorica** riservata a chi conosce e pratica la pedagogia. Il titolo proposto è il seguente:  
**“Dalla teoria alla pratica: come il pensiero cambia il volto della scuola.”**
- 2) **Sezione prosa dedicata al Maestro Demos Galaverni** ed ispirata alla sua opera.  
Il titolo proposto per tale sezione è:  
**“Maestri di storia e di pensiero vissuti vicino a noi: baluardi contro l'indifferenza e l'oscurantismo.”**  
**Narrare in prosa racconti che descrivono l'intreccio tra storia individuale e periodo storico, storia di famiglia e storia locale.”**
- 3) **Sezione poesia** dal titolo:  
**“Dove vado la notte: viaggio nei sogni e nei desideri alla scoperta del sé.”**
- 4) **Sezione scuole con la proposta di due titoli dedicati a Gianni Rodari e a Dante:**  
**1)“Quella delle IPOTESI FANTASTICHE è una tecnica semplicissima. La sua forma è appunto quella della domanda Che cosa succederebbe se...”**  
Per formulare la domanda si scelgono a caso un soggetto e un predicato. La loro unione fornirà l'ipotesi su cui lavorare.”  
Gianni Rodari, con la sua *Grammatica della fantasia*, rompe gli schemi di una didattica tradizionale: inventare storie diventa un gioco nel quale la sollecitazione all'immaginazione e l'uso della fantasia non sono fini a se stessi, ma diventano le porte più insolite e divertenti per entrare nel mondo reale e descriverlo.  
Due semplici parole accostate tra loro, estratte a sorte, scritte alla lavagna a turno da un bambino o casualmente cercate sul dizionario, mettono in moto la fantasia che, nei modi più inattesi, costruisce storie per creare tra loro una parentela che non c'era.  
E più le parole sono lontane ed estranee semanticamente tra loro, più si uscirà dalla sfera dell'ovvio e dello scontato per entrare in quella del fantastico.

**A 100 anni dalla sua nascita (riferito all'anno 2020), l'autore ci apre ancora infinite possibilità creative: partendo dalle sue indicazioni, scegliendo a caso un soggetto e un predicato, racconta anche tu Che cosa succederebbe se...”**

**2) “Nell'anniversario dei 700 anni dalla nascita di Dante, vogliamo riflettere sulla Divina Commedia e il suo messaggio di rinnovamento sociale, rinnovamento che parte dall'individuo, dal suo viaggio dal buio alla luce, dal peccato alla salvezza e alla verità. Racconti di uomini e comunità che hanno riscritto la loro storia, gettando i semi per il cammino di rinnovamento dell'intera società.”**

### **Regolamento**

- **I testi inviati dovranno essere rigorosamente inediti**, mai pubblicati in formato cartaceo o sul web. E' ammessa la partecipazione con un solo testo per sezione. I testi non saranno restituiti.
- **La partecipazione al concorso è completamente gratuita.**
- **I testi possono essere inviati esclusivamente in formato digitale presso la email [premiomalaguzzi@gmail.com](mailto:premiomalaguzzi@gmail.com)**
- **I testi inviati dovranno rispettare il limite di 30 pagine in formato Times New Roman (o simile), dimensione 14, senza interlinea, con margine standard.**
- I testi ritenuti non pertinenti ai titoli assegnati non saranno presi in considerazione ai fini della classifica. Tale valutazione è riservata unicamente alla discrezione della giuria.
- La giuria è composta da membri del gruppo culturale Fuori dal Coro e persone da loro delegate e ritenute adatte ad incarnare lo spirito del concorso. I nomi dei giurati verranno pubblicati sulla pagina Facebook del concorso.
- La partecipazione al premio comporta l'accettazione del regolamento, la presa visione e sottoscrizione del documento sul trattamento dei dati personali. **Gli autori dovranno obbligatoriamente compilare la liberatoria allegata al bando**, nella quale dovranno indicare dati personali e recapiti presso i quali poterli contattare.
- **Il termine per l'invio degli elaborati è per tutte le sezioni il 31 Maggio 2021**, farà fede la data di invio della mail.
- La partecipazione alle sezione 4 di ragazzi minorenni comporta la sottoscrizione della liberatoria da parte dei genitori.
- Le sezioni 1, 2 e 3 sono riservate alla partecipazione dei soli maggiorenni.
- Il Gruppo Fuori dal Coro e la Pro Loco Paese di Sologno si riservano il diritto di pubblicare le opere inviate a titolo completamente gratuito. L'eventuale ricavato e i conseguenti diritti d'autore saranno destinati unicamente al finanziamento delle future edizioni del concorso. Resta inteso che l'autore potrà pubblicare autonomamente la propria opera presso altri editori, senza necessitare del nostro consenso. La scelta delle opere da includere nella raccolta spetta unicamente al giudizio insindacabile della giuria. Eventuali refusi presenti nei testi potranno essere corretti in fase di stampa, ma nessun altro tipo di cambiamento o censura verranno apportati alle opere. Nel partecipare al Premio Letterario si presta il proprio consenso alla pubblicazione in questi termini.
- Gli autori partecipanti alla seconda edizione potranno partecipare ad edizioni successive, ma è fatto divieto di ripresentare, se non ampiamente modificato, lo stesso testo.
- **I vincitori sono tenuti a partecipare alla cerimonia di premiazione ovvero potranno delegare una persona al ritiro del premio in loro vece**; qualora non potessero essere presenti o delegare una persona in loro rappresentanza, perderanno il diritto al premio, vedendosi retrocessi in graduatoria e subentrerà l'autore classificatosi nella posizione immediatamente successiva. Per ogni problema esortiamo gli autori a contattarci tramite la casella email [premiomalaguzzi@gmail.com](mailto:premiomalaguzzi@gmail.com)

## Premiazione

- **La cerimonia di premiazione è prevista per sabato 28 Agosto 2021 in località Sologno (RE)** a partire dalle ore 15.00. Eventuali cambiamenti e le precise modalità verranno comunicate tempestivamente sulla pagina Facebook del concorso e agli autori premiati tramite i recapiti forniti.
- I premi previsti dalla giuria sotto forma di assegni in denaro e pergamene artistiche verranno assegnati ai primi tre classificati di ogni sezione e alle eventuali menzioni speciali decretate dalla giuria. Le opere saranno valutate e classificate a giudizio insindacabile e inappellabile della giuria. La giuria si riserva di non assegnare i premi qualora non giungano un numero congruo di opere in una data sezione.  
**€ 300 e pergamena artistica al primo classificato di ogni sezione;**  
**€ 100 e pergamena artistica al secondo e terzo classificato di ogni sezione;**  
Eventuali altri premi e menzioni speciali saranno attribuiti a discrezione della giuria.
- **Gli autori premiati, quelli menzionati e quelli pubblicati verranno tempestivamente avvisati dalla giuria e invitati a partecipare alla cerimonia.** E' possibile delegare una persona al ritiro del premio, qualora l'autore fosse impossibilitato a partecipare.
- Agli autori verrà comunicato di far parte della terna vincente, ma non il posizionamento. Potranno essere accompagnati da parenti ed amici a ritirare il premio, senza alcun limite di numero.

## Formula di acquisizione del consenso dell'interessato

### LIBERATORIA/ISCRIZIONE

Il/la sottoscritto/a dichiara di voler partecipare al premio letterario Loris Malaguzzi inviando il materiale richiesto dal bando. Il/la sottoscritto/a, pertanto, autorizza la Pro Loco Paese di Sologno a procedere alla pubblicazione ed all'esposizione in ogni forma necessaria per la partecipazione al bando, eventualmente anche con la pubblicazione sui siti ufficiali dell'associazione. Il materiale rimarrà comunque di esclusiva proprietà del partecipante, sarà di sua creazione e quindi originale, liberando l'associazione da ogni responsabilità in merito al diritto d'autore di terzi. Il materiale sarà utilizzato per il concorso e, solo con apposita autorizzazione resa dal sottoscritto, nelle occasioni in cui l'associazione lo richiederà espressamente. Ogni esposizione ed esibizione sopra prevista sarà a titolo gratuito.

La responsabilità come autore per l'invio e la pubblicazione è carico dell'utente, il quale, inviando materiale, di fatto dichiara:

- 1) di essere maggiorenne o se minorenni, autorizzato dai propri genitori o chi ne fa le veci;
- 2) di essere consapevole che mediante l'invio di scritti inediti s'impegna a partecipare e a concedere alla Pro Loco Paese di Sologno il diritto e la licenza, non soggetti ad alcun compenso e non esclusivi, di utilizzare, riprodurre, adattare, pubblicare, distribuire, riprodurre, eseguire, tali scritti e, più in generale, ai soli fini della partecipazione al concorso e per la pubblicazione sul sito ufficiale e sulle eventuali pubblicazioni che seguiranno al concorso;
- 3) Nell'inviare i propri scritti l'utente:
  - a. garantisce che sono originali e l'utente è titolare dei relativi diritti d'autore;
  - b. garantisce che niente di quanto inviato ha carattere osceno, diffamatorio, blasfemo o viola i diritti o i diritti di proprietà di eventuali esecutori, né i diritti morali, i diritti d'autore, i diritti di tutela dei dati personali, i diritti di pubblicazione o altri eventuali diritti di qualsivoglia terzo;
  - c. garantisce di aver ottenuto tutti i consensi e le liberatorie da tutte le persone aventi il diritto o la responsabilità di fornire tali permessi.
- 4) di essere consapevole che la responsabilità del contenuto degli scritti è a carico della persona che li ha inviati;
- 5) di essere consapevole che per la pubblicazione di opere di persona minore di età, è necessario l'invio dell'autorizzazione scritta dei genitori;
- 6) di essere consapevole che la violazione di quanto indicato nei precedenti articoli 3 e 5 possono causare l'immediata rimozione degli inediti dalla selezione al concorso;
- 7) di aver letto il bando e aver accettato quanto contenuto nel regolamento.

**N.B. se il partecipante al concorso è un minore, oltre ai dati del concorrente, dovranno essere riportati quelli del genitore che dovrà esprimere il consenso al trattamento dei dati.**

Dati del concorrente (da compilare sempre):

Nome ..... Cognome .....

Indirizzo: Via.....Numero.....

CAP.....Città.....

Mail.....Cellulare.....

Data .....

Firma leggibile

.....

*Compilare anche la parte sottostante, se il partecipante è minorenne.*

**Dati del Genitore.**

Nome ..... Cognome .....

Indirizzo: Via.....Numero.....

CAP.....Città.....

Mail.....Cellulare.....

Data .....

Firma leggibile

.....

Io sottoscritto/a dichiaro di aver ricevuto l'informativa privacy che segue.

Data.....

Io sottoscritto/a alla luce dell'informativa ricevuta

**esprimo il consenso**  **NON esprimo il consenso** al trattamento dei miei dati personali

Firma leggibile

.....

INFORMATIVA PRIVACY

**ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13, del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE**

Gentile Signore/a

Desideriamo informarLa che il Regolamento Europeo n. 679 del 27 aprile 2016 sul trattamento dei dati personali prevede la tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Ai sensi dell'articolo 13 del REG. UE 2016/679, La invitiamo, pertanto, a prendere atto della informativa e ad esprimere il consenso al trattamento dei dati, firmando e restituendo l'allegata scheda.

**1. Estremi identificativi del Titolare**

Il titolare del trattamento è Marina Giorgini, via del Castello 153 42030 Villa Minozzo (RE), codice fiscale GRGMRN79E51C219T

## 2. Finalità del trattamento

Il trattamento dei dati personali forniti è finalizzato unicamente agli scopi legati al concorso e alla sua diffusione.

## 3. Modalità del trattamento

I dati personali verranno trattati in forma cartacea, informatizzata e telematica ed inseriti nelle pertinenti banche dati cui potranno accedere gli incaricati al trattamento dei dati.

Il trattamento potrà anche essere effettuato da terzi che forniscono specifici servizi elaborativi, amministrativi o strumentali necessari per il raggiungimento delle finalità di cui sopra.

Tutte le operazioni di trattamento dei dati sono attuate in modo da garantire l'integrità, la riservatezza e la disponibilità dei dati personali.

## 4. Periodo di conservazione dei dati

I dati forniti verranno conservati per tutta la durata del rapporto.

## 5. Ambito di comunicazione e diffusione dei dati

In relazione alle finalità indicate al punto 2 i dati potranno essere comunicati ai seguenti soggetti:

- istituti bancari per la riscossione premi;
- aziende o privati che operano nell'editoria;
- studi legali per la tutela dei diritti di parte.

## 6. Diritti di cui agli artt. 15, 16, 17 18, 20, 21 e 22 del REG. UE 2016/679

La informiamo che in qualità di interessato ha oltre il diritto di proporre reclamo a all'Autorità di controllo, i diritti qui sotto elencati, che potrà far valere rivolgendo apposita richiesta al Titolare del trattamento e/o al responsabile del trattamento, come indicati al punto 1.

*(l'elencazione può essere anche semplificata ai soli articoli del Regolamento)*

### Art. 15-Diritto di accesso

L'interessato ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali che lo riguardano e in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e alle informazioni riguardanti il trattamento.

### Art. 16 - Diritto di rettifica

L'interessato ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la rettifica dei dati personali inesatti che lo riguardano senza ingiustificato ritardo. Tenuto conto delle finalità del trattamento, l'interessato ha il diritto di ottenere l'integrazione dei dati personali incompleti, anche fornendo una dichiarazione integrativa. 3

### Art. 17 - Diritto alla cancellazione (diritto all'oblio)

L'interessato ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la cancellazione dei dati personali che lo riguardano senza ingiustificato ritardo e il titolare del trattamento ha l'obbligo di cancellare senza ingiustificato ritardo i dati personali.

### Art. 18 - Diritto di limitazione del trattamento

L'interessato ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la limitazione del trattamento quando ricorre una delle seguenti ipotesi:

- a) l'interessato contesta l'esattezza dei dati personali, per il periodo necessario al titolare del trattamento per verificare l'esattezza di tali dati personali;
- b) il trattamento è illecito e l'interessato si oppone alla cancellazione dei dati personali e chiede invece che ne sia limitato l'utilizzo;
- c) benché il titolare del trattamento non ne abbia più bisogno ai fini del trattamento, i dati personali sono necessari all'interessato per l'accertamento, l'esercizio o la difesa di un diritto in sede giudiziaria;
- d) l'interessato si è opposto al trattamento ai sensi dell'articolo 21, paragrafo 1, in attesa della verifica in merito all'eventuale prevalenza dei motivi legittimi del titolare del trattamento rispetto a quelli dell'interessato.

### Art. 20 - Diritto alla portabilità dei dati

L'interessato ha il diritto di ricevere in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico i dati personali che lo riguardano forniti a un titolare del trattamento e ha il diritto di trasmettere tali dati a un altro titolare del trattamento senza impedimenti da parte del titolare del trattamento cui li ha forniti.

Nell'esercitare i propri diritti relativamente alla portabilità dei dati a norma del paragrafo 1, l'interessato ha il diritto di ottenere la trasmissione diretta dei dati personali da un titolare del trattamento all'altro, se tecnicamente fattibile.

### Art. 21 - Diritto di opposizione

L'interessato ha il diritto di opporsi in qualsiasi momento, per motivi connessi alla sua situazione particolare, al trattamento dei dati personali che lo riguardano ai sensi dell'articolo 6, paragrafo 1, lettere e) o f), compresa la profilazione sulla base di tali disposizioni.

### Art. 22 - Diritto di non essere sottoposto a processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione

L'interessato ha il diritto di non essere sottoposto a una decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato, compresa la profilazione, che produca effetti giuridici che lo riguardano o che incida in modo analogo significativamente sulla sua persona.

L'interessato ha diritto ad esercitare i suoi diritti scrivendo al titolare presso l'indirizzo specificato al punto 1 o presso casella di posta elettronica [premiomalaguzzi@gmail.com](mailto:premiomalaguzzi@gmail.com)

## 7. Conseguenze della mancata comunicazione dei dati personali

Con riguardo ai dati personali relativi all'esecuzione di quanto richiesto e di cui Lei è parte o relativi all'adempimento ad un obbligo normativo, la mancata comunicazione dei dati personali impedisce il perfezionarsi del rapporto stesso.

**Il Gruppo culturale Fuori dal Coro e la Pro Loco Paese di Sologno**

